

|  |   |
|--|---|
| <b>Denominazione Dottorato di Ricerca</b>                | <b>SCIENZE PER IL PATRIMONIO E LA PRODUZIONE CULTURALE</b>  |
| <b>Ciclo</b>   | XXXVI   |
| <b>Settore</b>   | Lettere e Lingue  |
| <b>Durata</b>  | 3 anni  |
| <b>Dipartimento di afferenza</b>                         | Dipartimento di Studi Umanistici  |
| <b>Sito dipartimento</b>                                 | <a href="http://www.disum.unict.it/">http://www.disum.unict.it/</a>   |
| <b>Coordinatore</b>                                      | Prof. Pietro Maria Militello  |
| <b>Sede/i consociata/e</b>                               | Nessuna   |
| <b>Tematiche di ricerca</b>                              | Storia del patrimonio culturale e della sua interpretazione. Patrimonio culturale materiale e immateriale (archeologico, archivistico, filologico-documentario, storico artistico, storico musicale e performativo). Archeometria e scienze applicate ai Beni culturali (fisica, informatica, geofisica e geologia). Economia del patrimonio e delle produzioni culturali. Tecnologie per la diagnostica e la comunicazione dei Beni culturali. |
| <b>Posti disponibili</b>                                 | 1) Posti con borsa di studio di Ateneo: <b>6</b><br>2) Posti senza borsa di studio: <b>1</b><br><b>TOTALE: 7</b>  |
| <b>Modalità di selezione</b>                             | 1) Valutazione dei titoli;<br>2) Prova orale<br>Per i candidati residenti all'estero la prova orale può essere svolta con modalità telematica.  |
| <b>Data, luogo, tipologia e lingua della prova orale</b> | Data: 28/09/2020, h.9.00<br>Luogo: Dipartimento di Scienze Umanistiche, Monastero dei Benedettini, Aula rettangolare Coro di Notte piazza Dante 32, Catania<br>Tipologia della prova:<br>- Discussione del progetto di ricerca<br>- Conoscenza generale delle tematiche della Laurea in possesso del Candidato e/o delle tematiche attinenti il Dottorato.<br>Lingua: Italiano (Inglese per i candidati esteri)                                 |